

KOROWO
NOWOHUCKI



JÓZEF
GORZELANY

Ks. Józef Gorzelany (1916–2005)

Ksiądz katolicki, proboszcz–budowniczy kościoła pw. Matki Bożej Królowej Polski w Bieńczycach, zwanego Arką Pana. Urodził się w Krakowie, gdzie w 1940 r. otrzymał święcenia kapłańskie. Pierwsze kroki jako wikary stawiał w Gdowie (1940–1943), Skawinie (1943–1944), Liszkach (1944–1947) i Wielicze (1947–1949). Potem został administratorem parafii w Filipowicach (1949–1965), gdzie zbudował kościół i plebanię, a następnie Nowej Hucie - Bieńczycach (1965–1966). Będąc proboszczem w Filipowicach związany był z ruchem tzw. „księży patriotów” wspierających władze PRL i współpracował z SB, jednak współpracę tę zerwał. 14 kwietnia 1966 r. został powołany

przez kard. Karola Wojtyłę i zaaprobowany przez władze komunistyczne na stanowisko proboszcza parafii w Bieńczycach. Była to wtedy jedna z najliczniejszych i najtrudniejszych parafii w Polsce, a także miejsce owiane sławą walki o budowę kościoła, która przeszła do historii jako Obrona Krzyża w 1960 r. Ks. Gorzelany został zapamiętany jako doskonały organizator, niebojący się wyzwań kapłan, który zbudował pierwszy nowy kościół w Nowej Hucie – mieście, które komuniści zaprojektowali jako miejsce ateizmu. W 1977 r. wielkie dzieło nowohucian i ks. Gorzelanego zostało zwieńczone konsekracją kościoła, której 15 maja w obecności 70 tysięcy wiernych dokonał kard. Karol Wojtyła – późniejszy papież Jan Paweł II. Ksiądz Gorzelany był proboszczem Arki Pana do 13 maja 1986 r., potem pełnił to stanowisko honorowo. Był także twórcą Krakowskiego Hospicjum św. Łazarza oraz zaszczerpił kult Matki Boskiej Fatimskiej w Nowej Hucie. Zmarł w 2005 r. Został pochowany na Cmentarzu Rakowickim w Krakowie.

© Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida

© Paweł Jagło / tekst

© Róża Kolecka, Anna Gotfryd-Kolecka / rysunek

[Licencja Creative Commons Uznanie autorstwa - Użycie niekomercyjne - Bez utworów zależnych 3.0 Polska.](#)



*Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski
w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.*